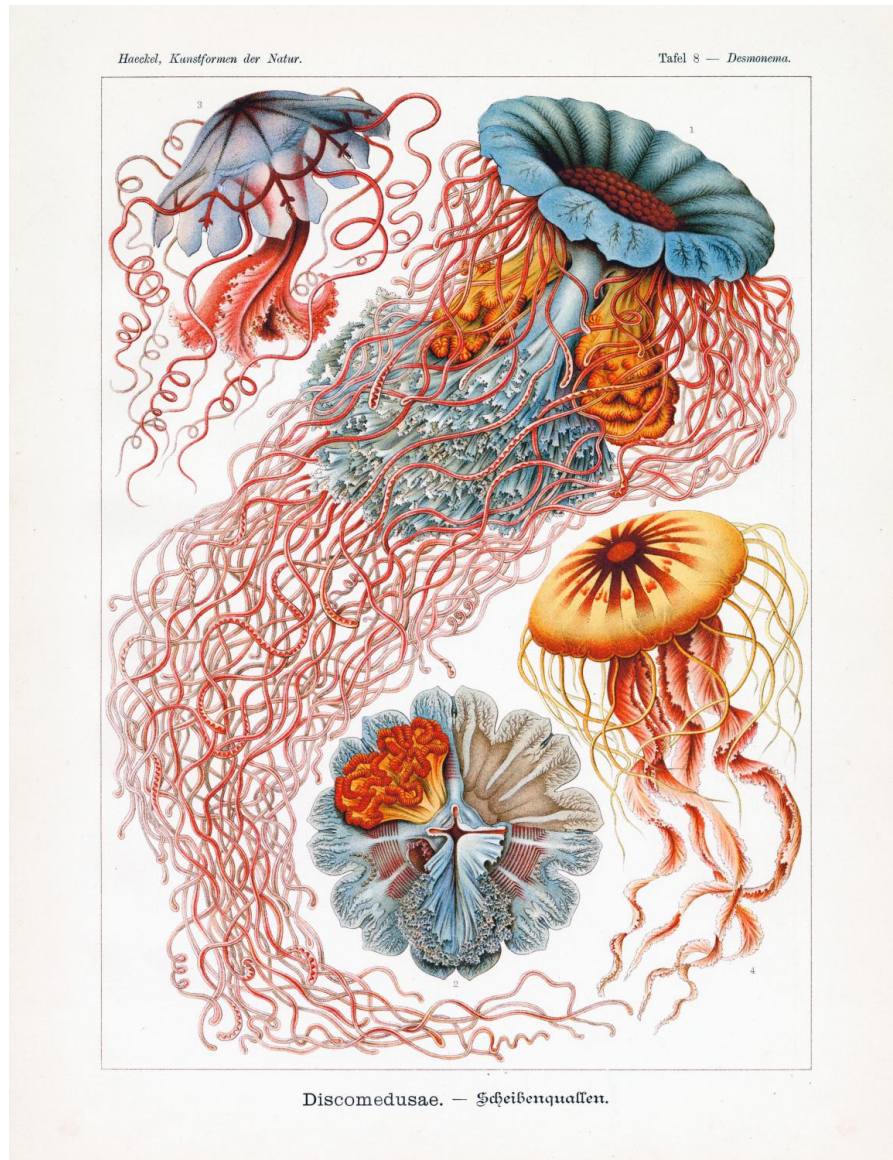


Arts visuels

ECOLE DES BEAUX-ARTS



PROPOSITIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE 2024/2025

Formes de la nature

« Nous sommes les cousins des oiseaux et des fleurs. Et des étoiles. Nous faisons partie d'un même récit ». Observer, questionner, s'émerveiller face à la diversité. Nous nous sensibiliserons cette année à la beauté et à la complexité des formes de la nature.

ATELIER LA FABRIQUE

OÙ : ECOLE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS

AVEC : Sabine Deville

PUBLIC : CP/CE1/CE2

Classes à effectif réduit (moins de 15 élèves)

QUAND : Vendredi matin de 9h à 11h

L'oiseau

PROJET

L'oiseau sera notre source d'inspiration dans divers champs de création, des arts plastiques à la musique. De la plume à l'envol, nous observerons et représenterons l'oiseau dans une recherche de formes, de matières et d'expression.

Les représentations de l'art égyptien et africain, Paul Klee , Georges Braque et Miró nous accompagneront dans ce projet.

OBJECTIFS

Prendre le temps de l'observation.

Expérimenter le dessin, la couleur, le geste, le mouvement et la composition.

Faire l'expérience du travail individuel et collectif.

ATELIER GRAVURE

OÙ : ECOLE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS

AVEC : Géraldine Choux et Fannélie Poyet

PUBLIC : CM1/CM2

QUAND : Lundi matin de 9h à 11h

Une maison coquillage

PROJET

Nous nous intéresserons au coquillage, à ses formes, à ses structures architecturales pouvant servir d'abris ou d'habitats. Nous imaginerons quelles formes du vivant pourraient s'y glisser pour s'y abriter afin de créer des univers fantastiques.

Nous nous laisserons inspirer par les travaux de certains artistes illustrateurs, biologistes ou architectes comme Ernst Haeckel, Nicolas Vernoux-Thelot, Antoni Gaudi, Antoni Lovag.

OBJECTIFS

S'initier aux différentes techniques et au vocabulaire spécifique de la gravure : pointe sèche, empreintes, monotype et gaufrage.

ATELIER PALETTE

OÙ : ECOLE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS

AVEC : Fannélie Poyet et Stéphane Macedo

PUBLIC : CE2/CM1

QUAND : Mardi matin de 9h à 11h

Les formes sous-marines

PROJET

Nous plongerons dans les fonds marins à la découverte de créatures colorées et surprenantes!

Plusieurs artistes nous accompagneront dans cette exploration aquatique : Mathurin Méheut, Pierette Bloch, Ernst Haeckel, Isabelle Simler.

Nous travaillerons différentes techniques : dessin, peintures acrylique et aquarelle.

OBJECTIFS

Observer, expérimenter et créer à partir des différentes formes plastiques proposées.



Ecole des Beaux-arts, 19 bis rue Messine
83500 La Seyne-Sur-Mer
ecoleba@la-seyne.fr
04.94.06.95.51
<https://www.beauxartslaseyne.fr/>
Contact : Fabrice Moreau
Coordination : Sabine Deville