« RIVAGES DE LA SEYNE »

Programmation Ecole des beaux arts/Pressing
Résidence d'été 2019

Artiste : Raphaëlle Paupert-Borne, en partenariat avec les élèves de l'école des beaux-arts de Toulon

Raphaëlle Paupert-Borne travaille sur le vif. Sa pratique incorpore la rencontre avec le lieu et ses modèles. L'Ecole des Beaux-Arts de La Seyne-sur-Mer invite l'artiste à dresser le portrait de ces rencontres. Avec sa peinture, Raphaëlle Paupert-Borne met en scène des moments de vie quotidienne.

« Parcourir la Seyne sur Mer. Prendre le bateau à Toulon. Arriver aux Sablettes. Descendre, se poser, peindre, dessiner, accueillir ce que je vois. Entendre, prendre le son, peindre, se baigner.

La Seyne, lieu de mes cours de dessins tous terrains depuis 4 ans, avec un groupe d'étudiants des Beaux-Arts de Toulon, de Saint Mandrier à La Seyne.

De la Seyne, je me souviens lors de mes déambulations, de cette baie magnifique, de l'arrivée au club nautique de la petite mer, mi-sauvage avec ses pisciculture, et les cabanes de pêcheurs sur pilotis. Je me souviens du départ de Toulon avec les bateaux militaires gris et les bateaux de croisières. J'aime l'hôtel Poséidon où les serveurs et serveuses nous apportent leurs temps propre et l'existence prend un autre goût : hôtel en surplomb de la plage.

De la Seyne je me souviens de ces grands hangars désaffectés, des villas roses et vert amandes, et de sa végétation, de la vue du train, des barres des grands ensembles, d'où vient mon ami Clémentine, de famille sénégalaise.

A la Seyne, j'ai envie de parcourir ce paysage, de peindre ces lieux, ce paysage mystérieux, sa station balnéaire populaire et pas chère. Envie d'y faire un film, peut-être fait des rencontres, des peintures, et des rencontres dans la peinture, de la déambulation, qui seront le point de départ d'une promenade : le portrait d'un lieu et ses habitants.

Naissance d'une histoire, peindre les gens, discuter, la peinture serait le lieu de la saisie, la peinture apporte la pose, la discussion, la Seyne me rappelle les Matisse et les Picasso. »
Raphaëlle Paupert-Borne

PÉRIODE :

- RÉSIDENCE DE 4 AU 31 JUILLET ET DU 1ER AU 30 SEPTEMBRE 2019
- INAUGURATION : JEUDI 3 OCTOBRE 2019
- EXPOSITION DU 4 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE 2019